



Download



[Le Avventure Di Ford Fairlane](#)



Download

Ok, non è un capolavoro cinematografico, ma

Dato il giusto atteggiamento degli spettatori è:

Divertente Divertente Un ottimo modo per passare un paio d'ore.

Provalo, il protagonista (Clay) e il suo accompagnatore Jazz sono semplicemente fantastici da guardare e ascoltare. E Wayne N. non è troppo morbido.

Basta andare con questo flusso e divertirsi. Non farti ingannare dal dialogo abrasivo, la sensibilità di Ford Fairlane è nei suoi occhi. Dagli anni '70 e l'ascesa dello stadio rock, le star del rock'n'roll sono state ritratte come animali sessisti solo per le feste da ubriachi. Il Diceman divide quei ritratti in due e lascia solo il cuore. Andrew Dice Clay è un detective che indaga sulla scomparsa di un giovane groupie sensibile, Zuzu Petals, ma è costantemente sviato da donne bollenti e alcol freddo. Il cuore di questo film è nella relazione di Diceman con i Petali nubi e il suo giovane co-/ ammiratore Brandon Call. Diceman si rivela un amante sensibile di tutti i tipi di persone; bambini, donne, ecc., il tutto mentre racconta le cose con il suo marchio unico di genio comico. Mentre il Diceman usa tutti i tipi di oggetti di scena per sminuire la sua sensibilità, come il suo guardaroba decadente e le acrobazie stellari di sigarette, alla fine lo spettatore non può fare a meno di essere toccato dalla relazione delicata che ha con Zuzu, Call e la sua segretaria, LAuren Holly. Mentre questo non è esattamente alla pari con i film di Bergman, Kurisawa, o dei primi film di Orson Welles, il Diceman tira un commovente, commovente tributo al genio del rock'n'roll che era incarnato in geni così incompresi come Chuck Berry , Jerry Lee Lewis e Gary Glitter. Non bypassare questo straordinario film di tumulto emotivo. Questo film non è per tutti. Comincia bene, ma un paio di quelli di Clay non funzionano affatto. Ci sono alcuni momenti che ti faranno ridere da soli. Ci sono anche alcuni momenti che vorresti lasciare sul pavimento della sala di montaggio. Alcuni momenti sono così stupidi che devi ridere della loro assurdità. Ad esempio, la scena di apertura quando entra in un club sfarzoso. Mentre sta salendo al bar un patron dice: & quot; Farai meglio a prendere il milkshake zambuka pronto, ecco che arriva Ford. & Quot; Ford si avvicina e dice & quot; Shake me! & Quot; Il barista gli aggiusta il micromosso e poi lo accende con un fiammifero. Per poi dice & quot; Precoce, Combustibile, ma non è abbastanza spesso. & Quot; Il barista si comporta come se tutta la sua vita ruotasse attorno al frullato di Ford giusto. Non ha altro scopo nella vita. Questo è ciò che rende questo film divertente. Momenti così stupidi che riderai ad alta voce. Anche quando sei da solo. Non vedo l'ora che questo film venga pubblicato su DVD.

Rayvyn Questo film è il film commedia / d'azione perfetto della sua era! Questo film è assolutamente perfetto in ogni modo! Andrew dice che Clay è perfetto nella parte. La scrittura è eccellente. La recitazione è buona. Il tempismo comico è impeccabile. Tutto funziona! La musica è fantastica. Lauren holly è stupendo! Clay è nel fiore degli anni e al suo apice. Tutto di questo film è perfetto! Wayne Newton come il cattivo, è fantastico. Ed O'Neal è fantastico. La gente vuole odiare Clay, ma all'epoca era il comico più popolare! Era letteralmente una rockstar della commedia! Consiglio vivamente questo film! È come l'istantanea perfetta della fine degli anni '80 / primi anni '90. Recentemente ho rivisitato questo film e uno dei motivi per cui ho visto è che in precedenza avevo letto di recente una miniserie di fumetti, "The Adventures of Ford Fairlane". & Quot; È stato pubblicato un mese prima che uscisse il film vero e proprio. Invece di un 'adattamento' o anche una serie di & quot; ulteriori avventure & quot; del nostro eroe, è stato per dire un "prequel" al film vero e proprio. Mi piace questo fatto perché la prima volta che ho visto questo film non aveva senso per me, ma con la mini serie dei fumetti, potresti familiarizzare con i personaggi prima di guardare il film. Ha anche fornito un ampio background per la storia: come si sono incontrati i personaggi principali, come sono finiti a Los Angeles e perché sono tutti alla periferia del mondo discografico.

Andrew Dice Clay era perfettamente lanciato. Il suo Fairlane è come un Elvis Presley / John Travolta's Sweathog Vinnie Barbarino / Rodney Dangerfield, un tipo tutto in uno. Parodia persino la linea classica di Travolta da Saturday Night Fever, & quot; I miei capelli, i miei capelli! & Quot; in una scena. È antipatico, rozzo, scortese e volgare, ma ha fatto il suo lavoro.

Wayne Newton come il cattivo cattivo principale Julian Grendel è stato un buon casting. Newton ha un po' dello stesso sorriso da squalo che Jack Nicholson ha come tipo malvagio. Lo suona bene e sembra divertirsi con la parte.

Priscilla Presley ha fatto bene come un gelido milionario Colleen Sutton che ingaggia Ford per un lavoro. È stato interessante il casting qui per me. Dal momento che in un certo senso Clay stava "scimmiettando" e imitando in una certa misura il Re stesso, Elvis. Ed è stato molto interessante per me vedere le scene che Priscilla ha avuto con Andrew mentre guardava questo attore e "imitare" il suo defunto marito.

Ex membro del Time, Morris Day aveva un po' freddo come amico di Ford ma a male non ha avuto la possibilità di esibirsi o cantare una canzone. Lauren Holly è stata scritturata per la prima volta come "assistente" di Ford e off / on girlfriend, Jazz. Era sexy e puntuale, proprio come nel fumetto. Maddie Corman come Zuzu Petals ha fatto un buon lavoro. Ho solo pensato che il suo nome fosse molto interessante e cosa significasse per i fan del cinema: è un riferimento a It's a Wonderful Life (1946). In quel film, la figlia di George Bailey, Zuzu, aveva portato a casa un fiore che aveva avuto a scuola. Lo fa vedere a suo padre e si lamenta che alcuni dei petali stanno cadendo. Li mette nella sua tasca. Più tardi, quando "non è mai nato", raggiunge la sua tasca e Clarence l'angelo, dice: "Non sono lì." "Cosa?" chiede George. "I petali di Zuzu." Gilbert Gottfried è stato un altro casting perfetto come DJ Johnny Crunch. Sembra proprio nel fumetto. Per il male ha avuto una piccola parte nel film perché nel fumetto era più nella storia. David Patrick Kelly è stato sprecato in un cattivo cattivo minore di nome Sam. Era solo in giro per Ford a dare un calcio. Verso la fine diventa "buono" aiutando Holly's Jazz, ma a quel punto non ti interessa. Brandon Call as The Kid è stato un casting perfetto. Lui e Clay hanno avuto un'ottima chimica insieme. Robert Englund era miscuglio come il cappuccio numero uno di Newton chiamato "Faccina". Aveva uno strano accento britannico e uno strano guardaroba. ma aveva senso quando lessi che Robert Englund sostituì il cantante Billy Idol, che era stato scritturato come Smiley, ma dovette abbandonare il ruolo dopo un incidente motociclistico quasi fatale. Englund, che in precedenza aveva lavorato con Renny Harlin in A Nightmare on Elm Street 4: The Dream Master (1988), è stato personalmente incaricato dal regista di assumere il ruolo dopo l'incidente di Idol. Anche un po' sprecato era Ed O'Neill come, ancora una volta, un poliziotto che si dirige verso Ford. Riesci un po' a ridere vedendo O'Neill fare un ballo Discoy Booty comunque. Le star della musica Sheila E., Tone Loc e Vince Neil fanno brevi apparizioni ma non memorabili. William Shockley ha avuto una parte interessante come uno degli assassini di Wayne. Ho preso a calci il culo da Holly's Jazz. Kari Wuhrer, Delia Sheppard e Pamela Adlon (Seagall) hanno perso anche parti molto brevi. Tall Jordan Lund ha un breve tratto divertente come turista con la sua famiglia che si imbatte in un Fairlane molto maleducato. e Cindyana Santangelo (nel suo esordio cinematografico) come un pezzo non accreditato di un cadavere di nome Lydia che Fairlane rotola nel carro funebre e ruba il malvagio di Englund. Ha una battuta che è divertente perché Ford la pensava morta e si scopre che era appena uscita da tutto il bere che aveva fatto con i mortali con cui stava festeggiando e Ford si spaventava quando si svegliava e scappava spaventato. />

Tutto sommato, se puoi, leggi prima la mini serie del fumetto DC del 1990 e poi guarda questo film. Sarà più sensato e il film sarà un'esperienza di visione migliore. Altro saggio attenzione!

374e6bdcca

[Mayday song free download](#)

[italian movie download Ice Cold](#)

[Cinema Massacre movie mp4 download](#)

[Kung fu panda: I segreti dei maestri movie free download hd](#)

[The Unbearable Heatness of Fire movie download in mp4](#)

[Brothers in Blood full movie download in italian hd](#)

[Dead Sea film completo in italiano download gratuito hd 1080p](#)

[Redline film completo in italiano download gratuito hd 720p](#)

[The Xiao ao jiang hu](#)

[Cop dubbed italian movie free download torrent](#)

